Dana Fabini / CV

Exhibitions and performances – selection

2024: Another World Is Possible, international exhibition, Centrul de Interes Cluj Napoca, Romania // Crossing Borders, 5. International Contemporary Art Festival SCAF Sibiu, Romania // Look Inside, group exhibition, Pavilionul Pictura, Cluj Napoca, Romania // Fără titlu, group exhibition, Apollonia Hirscher Gallery Brașov, Romania // **2023:** De Facto UAD 2023, group exhibition, Galeria Sztuki Współczesnej BWA SOKÓŁ, Nowy Sącz, Poland // 9. International Biennial Meeting Point Arad 2023, Galeria Delta Arad, Romania // Contemporary Art-selection, group exhibition, Palatele Brâncovenești Mogoșoaia, Romania // Es werde! group exhibition Katholische Akademie Freiburg, Germany // De Facto UAD 2023, Colonia Pictorilor Baia Mare, Romania // Vamps und andere Fiktionen, group exhibition K49 Köln, Germany // **2022:** *Ganzlichter* 20 Jahre Kunstraum 57, Köln, Germany // **2021:** *Spotlighting Cluj,* group exhibition, Mitreo Arte Contemporanea Roma // *Die Isolation - das Fremde* international group exhibition (Germany, Japan, Romania) Halle Zollstock Köln // *Frauen. Gestalten,* GEDOK exhibition Schwarzes Kloster Freiburg // **2020**: *Blaue Stunde X*, jubilee international video & performance festival, Köln // *More than 8*, group exhibition Halle Zollstock Köln // **2019**: *The Secret Tablets*, solo exhibition, National Museum of Transylvanian History, Cluj Napoca // *Utopie cu maestrul,* solo exhibition, Palatele Brâncovenești Mogoșoaia // **2018**: *An der Grenze*, international group exhibition (Germany, Japan, Romania) Halle Zollstock Köln // *100 Jahre Frauenwahlrecht Kunst im Plakat*, GEDOK exhibition Meckelhalle Freiburg // *Tête-à-Tête: Dana Fabini & Gavril Zmicală*, Galeria Galateea Contemporary Art București // **2017**: *Waiting Room: Loneliness*, performance Art Museum Cluj Napoca // *Dialog in Agora. Zeitgenössische Archäologie*, international group exhibition (Germany, Romania) Museum Zündorfer Wehrturm Köln // *GEDOK KNAST KUNST*, group exhibition Justizgebäude des Amtsgerichts Freiburg // **2016 -2017**: *Blaue Stunde VII -VIII*, international video festival, Alte Feuerwache Köln // **2016**: D*ada Labyrinth*, sound & poetry performance with Nicolas Simion, Rumänische Bibliothek Freiburg // *Langer Abend der Freiburger Literatur*, Alter Wiehrebahnhof // **2015**: *Der Faden der Ariadne*, solo exhibition Atelier-Galerie 21 Köln // *poesis.hier*, exhibition with Beate Gördes/ performance with Petra Deus, Quartier am Hafen Köln // *Logos*, performance with Nicolas Simion, 2. International Ceramics Biennial Cluj Napoca // *New Sounds & Old Codes*, performance with Nicolas Simion & Band, Ensemblia Festival, Mönchengladbach // **2014**: *Natur und Mensch*, solo exhibition Universitätsklinikum Freiburg // **2013**: *offene Ateliers*, exhibition with Angelika Wittek, Kunstraum 57 Köln // **2011**: *Kunstakademie der Weltkulturen*, group exhibition 25 Jahre Interkulturelle Woche in Köln, Galerie am Ursulakloster // **2009**: *Einblicke und Sichtweisen*, Romanian-German group exhibition Lichthof Köln // **2008**: *Dreisprung Triplu Salt Troskok*, international group exhibition Germany, Romania and Slowenia, Künstlerforum Bonn // **2006**: *Offenbarung*, solo exhibition HkD Hannover // **2005**: *Creativitate artistică - Grădini abandonate*, solo exhibition Casa Matei Corvin Cluj Napoca // *Zwischen Himmel und Erde*, solo exhibition RPI Loccum // **2003**: *empFinden. Verlassene Gärten*, solo exhibition Galerie Heinz Bossert Köln // **2002**: *Briefe mit Träumen*, solo exhibition I.Q. Institut, Hannover // **2000**: *Liber studiorum*, group exhibition Art Museum Cluj Napoca // *Dialog cu noi și fără noimă*, group exhibition Galeria Apollo București // **1999**: *Verlassene Gärten*, solo exhibition DAA Galerie Hannover // **1998**: *Ausstellung rumänischer Graphik*, group exhibition Innsbruck //

Na Folimance, solo exhibition private space Prague // **1997**: *Artiști români* (*Romanian Artists)*, group exhibition Kaposvar // *Libertatea de Mișcare* (*Freedom of movement)*, international exhibition, Contemporary Art Museum Bistrița-Năsăud // *Copaci indieni*, solo exhibition, Galeria Luminii Timișoara // **1996**: *Academia 70*, group exhibition Art Museum Cluj Napoca // *Nemzeti paradicsom (National paradise)*, group exhibition Balassi Intézet Bukaresti Magyar Intézet (Hungarian Cultural Center) București // *Dornröschen*, solo exhibition Kloster Barsinghausen // **1995**: *Cluj-București, București-Cluj*, group exhibition Galeria Orizont București // **1994**: *Medium AnnArt 5*, national exhibition Muzeul Național Secuiesc Sfântu Gheorghe // *Picasso privește Picasso*, group exhibition Balassi Intézet Bukaresti Magyar Intézet (Hungarian Cultural Center) București // *Abmocatac*, group performance, Cluj Napoca // **1993**: solo exhibition, Galeria Mare UAP Cluj Napoca // **1992**: *Ecce Homo*, group exhibition Galeria Orizont București // *Roemeense kunst (Romanian Art)*, group exhibition Universiteit Windesheim Zwolle // **1991**: *Stare fără titlu*, national exhibition Art Museum Timișoara // *Lumină apă culoare -Fény víz szín,* group exhibition Galeria Nouă Oradea and Új Budapest Galéria // **1990**: *Tineri artiști*, group exhibition Galeria Mare UAP Cluj Napoca // *International Miniature Exhibition*, Del Bello Gallery, Toronto // **1989**: *Quadrienala de Artă Decorativă*, national exhibition Sala Dalles București // **1988**: *Bienala Atelier 35*, national exhibition Centrul Artistic Baia Mare, Muzeul de Artă Vizuală Galați // *Artiști clujeni*, group exhibition Sala Dalles București

Projects and workshops – selection

2022: *Joseph Beuys - Soziale Plastik*, workshop in the exhibition *Cum să explici imagini (How to Explain Pictures)*, Art Museum Cluj, Arts Summer University // **2021:** *2x5 Art as a Language,* interculturel woman art project Freiburg_Cluj Napoca // *Audio Video plus,* annual international concert IFK, E-Werk Freiburg // **2020:** *100 Wörter,* project Literaturhaus Freiburg // **2018-2019** *Dialog in Agora. Cosmopolit(ism) - Kosmopolit(ismus)*, interculturel project Cluj Napoca_Köln // **2016-2017** *Dialog in Agora. Arheologie contemporană - Zeitgenössische Archäologie*, interculturel project Cluj Napoca _ Köln // **2015**: *Die eigene Identität wahrnehmen und systemisch erleben*, workshop Universitätsklinikum Freiburg // *Despre (a)percepție, realitate și ficțiune în artele spectacolului*, workshop Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teatru și Film Cluj Napoca // **2011**: *Anleitung zur kunstpädagogisch und heilpädagogisch fundierten Arbeit für Multiplikatoren*, European workshop with Dr. Rabea Müller, Kölner Institut für Kulturarbeit und Weiterbildung // *Nationale Identität und Interkulturalität*, 2. Kunstpädagogentag, Kölner Institut für Kulturarbeit und Weiterbildung // *Kunst und Wissenschaft. Auf der Spuren von Leonardo da Vinci*, art project Dietrich Bonhoeffer Gymnasium Bergisch Gladbach // *Ich, Du und die Welt*, art project with Letitia Gaba, Magistrale der Schulverwaltungsamtes Köln // **2010**: *Die kulturelle Vermittlung der Rezeption in den bildenden Künsten. Folgen für die Kunstbildung und die Kunsttherapie*, workshop Universität zu Köln // **2009**: *Selbstporträts*, art project with Letitia Gaba, Katholische Hauptschule Büllowstr. Köln // *Das unterdrückte Talent*, 1. Kunstpädagogentag, Kölner Institut für Kulturarbeit und Weiterbildung // **2007**: *Interferenzen*, German - Romanian international project (cooperation), Stiftung Keramion Frechen // *Creativitate și Identitate (Creativity and identity)*, workshop Conferința Națională de Terapie prin Artă, București // **2006**: *Synagoga und Ecclesia*, workshop with Prof. Dr. Ursula Rudnick, HkD Murten // **2005**: *Symbole zwischen Didaktik und kreativer Aneignung*, workshop with Prof. Dr. Ursula Rudnick, RWTH Aachen //

2004: *Kunst und Kreativität (Art and creativity)*, workshop with Prof. Dr. Ursula Rudnick, RWTH Aachen // **2001**: *Kulturziegel (Cultural brique)*, Symposium Zilele UAD, Deutsches Kulturzentrum Goethe Institut Cluj Napoca // *Projet personnel*, with Fabrice Azzolin and Dominique Tisserandet, Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca // **2000**: *ateliers d'art*, intercultural workshop, École Supérieure des Beaux-Arts Nantes // *Mural Global*, international mural art project, Agenda 21 UNESCO in Niedersachsen // *Pax Danubiana*, European art project coordinated by Regina Hellwig Schmid, Regensburg // **1998**: *Scroll Installation*, international art project coordinated by Iren Jensen, San Francisco, Mo i Rana and Los Angeles

Books, lectures and articles – selection

2022: *Teme și tehnici ale educației artistice în pandemie*, in: *Arta în context. Bune practici în predarea artei online*, ed. Ioana Boldiș, Presa Universitară Clujeană, ISBN 978-606-37-1648-5 // **2021:** art catalogue *2x5 Art as a Language*, ed. Dana Fabini, Christine Huss and Elisa Stützle-Siegsmund, GEDOK Freiburg // **2020*:*** *Bibliotheca Diotima: muza vitregă - die Stiefmuse***,** Editura Eikon, București, ISBN 4: 978-606-49-0321-1 ***II*** **2019**: *Bibliotheca Diotima: utopie cu maestrul - Utopie mit dem Meister*, Editura Eikon, București, ISBN 3: 978-606-49-0107-1 // *Dialog in Agora: Cosmopolit(ism) - Kosmopolit(ismus),* Editura Eikon, București, ISBN 4: 978-606-49-0154-5 // artist talk and solo show Rumänisches Kulturinstitut Berlin // *Bookfest* International Bookfair București 2019 // *Exipora*, international colloquium Craiova // **2018**: *Bibliotheca Diotima: încotro iubirea - wohin die Liebe*, Editura Eikon, București, ISBN 1: 978-606-711-891-9 // **2016 -2017**: *Dialog in Agora. Arheologie contemporană - Zeitgenössische Archäologie* (2 volumes), Editura Eikon, București, ISBN 1: 978-606-711-556-7 // **2016**: *Bibliotheka Engialdina 3. Teil*, in Wortschau Literaturmagazin Nr. 27, ISBN: 978-3-944286-15-0 // *Aspecte ale avangardei artistice la 1916 în România și Europa de Vest*, Symposium Rumänische Bibliothek Freiburg // **2015**: *In the beginning was the Word. Logos and Metamorphosis in the creation of art*, 2. International Ceramics-Biennial, Muzeul de Artă Cluj Napoca // *Logos*, in Wortschau Literaturmagazin Nr. 25, ISBN: 978-3-944286-13-6 // **2014**: *Kunstpädagogisches Arbeiten*, 13. Kölner Lernfest, Komed Media Park // **2011**: *Rauf und Runter*, opening speech to exhibition Museum Zündorfer Wehrturm, Köln // **2008**: *Kunst und Identität (Art and identity)*, lecture Künstlerforum Bonn // **2006**: *Creativitate artistică. Relaţii între artele vizuale şi terapia prin artă (Artistic creativity. Relationships between visuals arts and art therapy)*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj Napoca, ISBN: (10) 973-610-468-0 // *Receptarea în artele vizuale. Implicaţii în terapia prin artă (Reception in visual arts. Consequences in art therapy)*, Editura Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj Napoca, ISBN: (10) 973-686-949-0 // **2005**: *AC/DC Projects: Schlingensief and Perjovschi in Ludwig Museum Köln*, in: *IDEA – Artă şi societate* Nr. 22, ed. Fundația IDEA Cluj Napoca, ISSN: 1583-8293 // *I am from no country*, catalogue *Ugly Places* by Bogdan Achimescu, Second Street Gallery, Charlottesville // **2004**: *Terapia prin artă – istoric, procedee, posibilităţi şi limite*, in: *Creier, cogniţie, comportament*, ed. Societatea de Științe Cognitive Cluj Napoca, ISSN: 1224-8398 // **2003**: *European Media Art Festival Osnabrück – Björn Schülke*, in: *IDEA – Artă şi societate* Nr. 14, ed. Fundația IDEA Cluj Napoca, ISNN: 1583-8293 // *Aurelia Mihai – Das ist die Stunde*, in: *Balkon* Nr. 13, ed. Fundația IDEA Cluj Napoca, ISSN: 1454-7872 // **2002**: *Evoluţie şi receptare artistică din perspectiva psihologiei cognitive*, in: *Imagine artistică şi creativitate plastică*, coord. Gheorghe Buș, Editura Dacia, Cluj Napoca // **1998**: *Labirint – imagine şi trăire*, Symposium *Ceramica între tradiție și contemporaneitate* (*Ceramics between tradition and*

contemporaneity), Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca // **1996**: *Perspectiva contemporană asupra teoriei cromatice*, Simpozionul Național de Ceramică Artistică (National Symposium of Artistic Ceramics), Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca // **1987**: *Despre apercepţie*, Simpozionul Educația Artistică în România (Art Education in Romania), Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca

Selected reviews and interviews about Dana Fabini

2021: Catalogue *Die Isolation - das Fremde,* ed. Ellen Muck & Norbert Götz, Halle Zollstock Köln *// Terapia prin artă în timp de pandemie*, by Lucian Ștefănescu, Radio Free Europe 31 January // **2020**: Catalogue *All Stars Blaue Stunde X*, ed. Beate Gördes, A+A Kulturstiftung, Köln // Catalogue *more than 8,* ed. Letitia Gaba, Kulturamt Köln // **2019**: *Tăbliţe vechi, ecouri noi,* by Ion Bogdan Lefter, in *Alte ceramici pe malurile Someşului,* Reporter global 30 Sept. *//* **2018**: *Tête-à-Tête*, by Bogdana Contraș, SensoArteTV 17 Iulie // *Imagini, metafore, (ne)cuvinte*, by Cristina Pascu, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România https://uzp.org.ro 17 August // **2017**: *Dialog între arte*, by Mihaiela Ilea, TVR3 Romanian Television 18 Nov. // *Die Stille der wahren Liebe*, by Jürgen Kisters, Kölner Stadt-Anzeiger 12. Okt. // *Künstlerisch gestalteter Dialog*, by Judith Tausendfreund, Kölnische Rundschau 12. Okt. // **2016**: *Bună dimineața Transilvania*, by Vasile Hotea-Fernezan, Romanian Television Cluj 12 Oct. // *Dana Fabini: "Ce este arta? O amăgire cu care trăim și care ne supraviețuiește"*, by Lucian Ștefănescu, Radio Free Europe 30 July // **2015**: *Dezente Spuren des Lebens*, by Thomas Dahl, Kölnische Rundschau 18. August // *Dana Fabinis Geheimnis*, by Dr. Donatella Chiancone Schneider www.donatella.chiancone.eu // *Eingehüllt im Garn der Schöpfung*, by Thomas Dahl, Kölnische Rundschau 19. Febr. // **2011**: *Farbenfroh Frieden und Freundschaft umgesetzt*, by Bernd Schöneck, Kölner Stadt-Anzeiger 03. März // **2009**: *Die Kunst hilft beim Wachsen*, by Bernd Schöneck, Kölner Stadt-Anzeiger 14. Mai // **2008**: *Terapia prin artă*, by Karen Sebesi, TVR 3 Romania, Nov. // *Artă și terapie prin artă*, by Adrian Dohotaru, Radio Cluj, Oct. // *„Triplu salt“ și terapia prin artă*, by Lucian Ștefănescu, Radio Europa Liberă, Prague 14 Mai // *Kunst und Identität*, by Dana Alexandra Sora, Deutsche Welle, April // *Dreisprung –Triplu Salt –Troskok*, Catalogue ed. Art Dialog Gesellschaft zur Förderung der Europäischen Integration durch Kunst, Bonn, April // **2007**: *Clujul trăit*, by Prof. Dr. Ovidiu Pecican, NCN Television Cluj, Iulie // *Artă socială şi terapie*, by Prof. Dr. Ovidiu Pecican, Tribuna, Cluj Napoca, 1-15 Febr. // **2006***: The School of Cluj Artists-Professors of the University of Art and Design*, IDEA design & print, Cluj // **2005**: *Zwischen Himmel und Erde*, by Prof. Dr. Ursula Rudnick, Loccumer Pelikan 4/2005 // **2003**: *Der Garten als Spiegel der Seele. Galerie schlägt Brücke nach Rumänien*, by Alexandra Eul, Kölner Stadt-Anzeiger Nr. 229, 2.-3. Okt. // **2001**: *Cărămida culturală*, in Tribuna 220, Cluj Napoca, 7/2001 // **2000**: *Wandbild soll Agenda-Prozess beflügeln*, Calenberger Zeitung, Barsinghausen 16. Okt. // *Pictori clujeni*, Catalogue UAP (Romanian Artists' Union), Cluj Napoca // **1998**: *Contemporary Graphic Art from Transylvania*, Catalogue UAP Cluj // *Lexiconul artiștilor români contemporani*, Catalogue UAP Cluj // **1994**: *Medium AnnArt 5*, Catalogue Baasz Foundation (RO) // **1993**: *Expoziție Galeria Mare UAP*, by Carmen Cristian, Romanian Television Cluj, Iulie // *Recenzie Expoziție*, by Vasile Igna, Tribuna nr. 80, Cluj Napoca,

10/1993 // **1992**: *Ecce Homo*, Catalogue UAP Cluj // **1991**: *Lumină apă culoare -Fény víz szín*, Catalogue UAP Romania and Hungarian Artists' Union // **1988**: *Bienala Tineretului Atelier 35*, Catalogue UAP Romania

More informations:

Wikipedia DE

Wikipedia RO

YouTube Channel

University of Art and Design in Cluj Napoca